



WACO AROUND
THE WORLD
SOCIETY

LES AILES DE L'AVENTURE



DOSSIER DE PRESSE



WACO AROUND
THE WORLD SOCIETY

2 PILOTES, 2 BIPLANS, 1 AVENTURE

Préambule

En 1924, huit aviateurs américains à bord de quatre biplans réalisèrent la première circumnavigation aérienne lors de la Douglas World Cruiser Tour. Seuls deux aéronefs y parvinrent. Aujourd'hui, deux aventuriers français renouvellent l'aventure et se lancent dans un tour du monde en biplan, cockpit ouvert. Véritable challenge technique, géographique et humain, cette aventure loin des sentiers battus se focalisera notamment sur les changements environnementaux connus depuis près d'un siècle. En effet, les phénomènes tels que la déforestation, la fonte des glaces polaires seront observés et comparés aux images aériennes d'époque. Ce périple autour du monde hors du commun conjuguera escales insolites, rencontres humaines et survols de paysages majestueux. A l'instar de ces pionniers de l'aviation, nous irons à la rencontre des personnalités locales et rendrons hommage aux cultures des pays visités. Portés par une époque où l'aviation et le dandysme sont de retour sur les écrans de la mode, nous retrouverons l'état d'esprit et les sensations de ces pilotes, aventuriers précurseurs du début du XX^{ème} siècle et leur rendrons hommage dans une fresque vintage et stylée, sous la forme d'une série de films documentaires et d'un carnet de vol.

Aucun biplan à cockpit ouvert n'a fait le tour du monde par l'ouest depuis 1924.

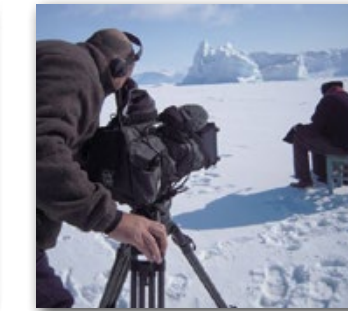
Style, modernisme, environnement et collaboration internationale sont les piliers de nos expéditions.

Sommaire

5

EN BREF

L'ensemble du projet en un coup d'œil : les informations clés.



CULTURE

Un tour du monde immortalisé à travers des documentaires et un carnet de vol.

11

6

PRÉSENTATION

Découverte de la WAW Society, de son équipe et de son projet d'expédition autour du monde !



STYLE

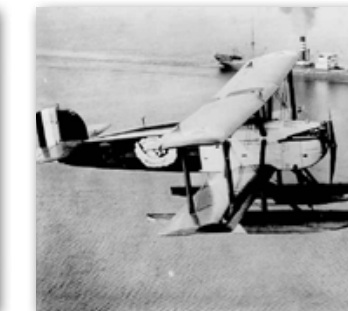
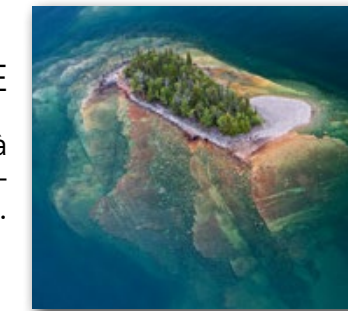
Avions, mode vestimentaire et soirées promotionnelles dans le plus pur style des années 30.

12

9

PLANÈTE

Une expédition engagée à travers des valeurs environnementales et humaines.



HISTOIRE & AVIATION

Sur les pas du premier tour du monde en biplan de 1924.

13

10

VOYAGE

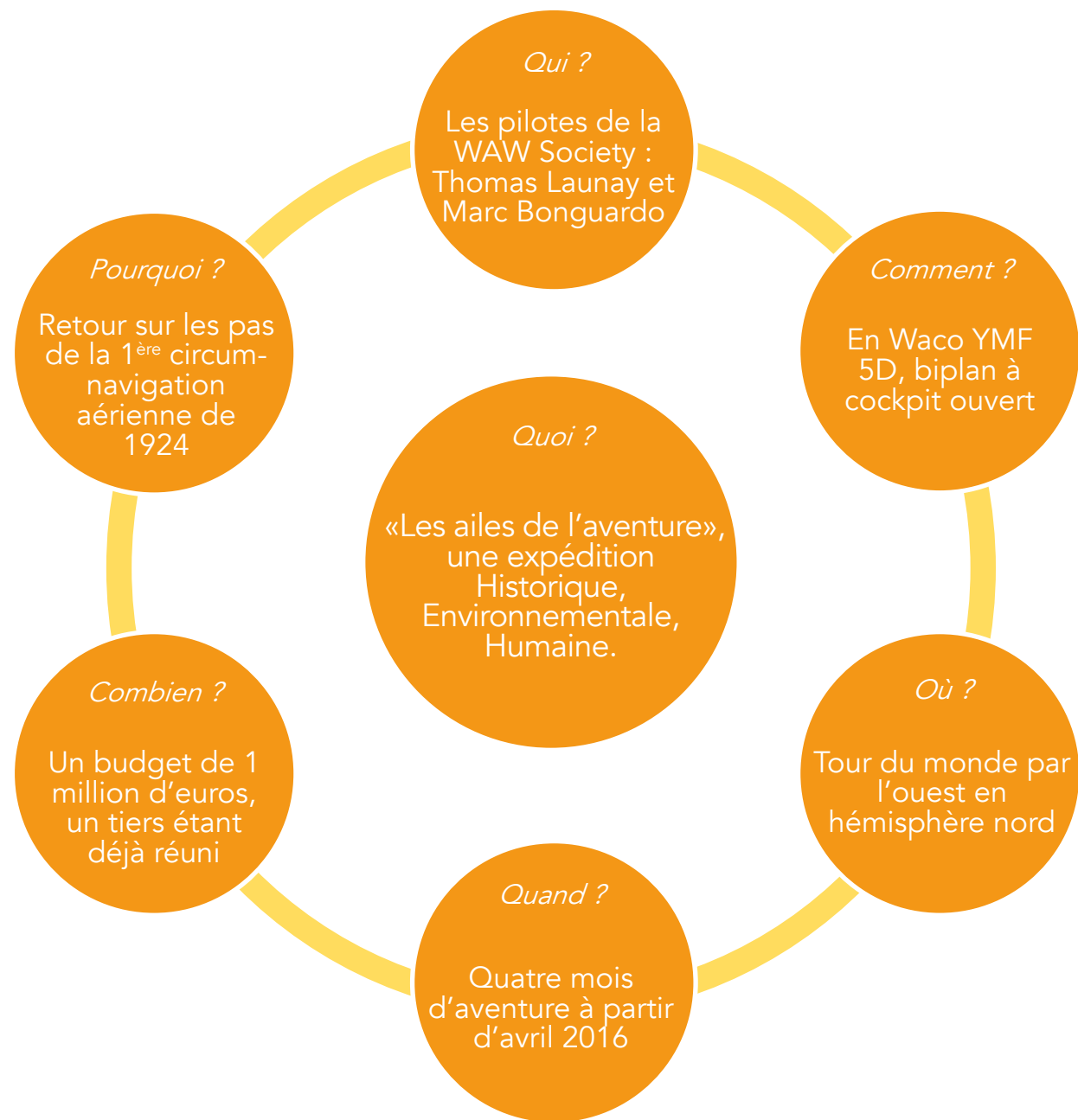
Une aventure forte en émotions et découvertes : magnifiques paysages et rencontres culturelles.



ANNEXES

Mots de soutien, revue de presse, newsletters, tous les documents supplémentaires pour satisfaire votre curiosité.

14



LA WAW SOCIETY

La Waco Around the World Society est une association de loi 1901, née sous l'impulsion de 2 voyageurs aventureux. Pilotes dans le privé et officiers de la marine marchande dans leur vie professionnelle, Marc Bonguardo et Thomas Launay ont créé cette structure dans le but de promouvoir des expéditions aéronautiques. Ces aventuriers ont participé à de nombreuses expéditions d'exploration maritime à travers l'Arctique, l'Asie, l'Insulinde sur de grands voiliers ou des brise-glaces. A l'image des navigateurs-aviateurs qui partaient à la recherche de passages dans les glaces polaires ou qui entreprenaient des navigations aériennes ou maritimes pour battre des records, ils réitèrent le tour du monde en cockpit ouvert de la Douglas World Cruiser Tour.



MARC BONGUARDO

Chercheur en toxicologie marine, chargé de projets dans plusieurs pays d'Afrique, la vocation de marin a pris le dessus. Marc voue une passion pour sa nouvelle profession où les composantes de l'aventure sont présentes en permanence. Capitaine de la Marine Marchande, il est aujourd'hui commandant au large du delta du Niger, après avoir navigué sur de nombreux types de navires... Il a participé à l'odyssée de la Boudeuse, expédition pluridisciplinaire sur une jonque chinoise en Insulinde et dans l'Océan Indien. Marin et voyageur aguerri, routeur météo, logisticien, et désormais pilote, son expérience lui donne les outils nécessaires à l'accomplissement de cette aventure hors du commun.



THOMAS LAUNAY

Marin-voyageur, diplômé de l'école supérieure de la marine marchande et pilote privé, Thomas conjugue son intérêt pour la découverte du monde et ses embarquements. Archéologue au Pérou, garde-côte au Canada pour l'expédition CAESES à bord du brise-glace Amundsen, il voyage à travers les trois Amériques de Québec à Ushuaïa. Second capitaine à bord du trois-mâts Belem, il associe aujourd'hui ses qualités professionnelles à sa passion pour l'aviation. Actuellement en poste de second capitaine sur un projet offshore, il mettra à profit ses compétences de navigateur et routeur météo pour l'expédition.

L'EXPÉDITION « LES AILES DE L'AVENTURE »¹

Ce tour du monde se réalisera en hémisphère nord par l'ouest. Le départ est prévu en avril 2016 depuis Battle Creek, lieu de construction des avions, dans l'État du Michigan, aux États-Unis. L'expédition en chiffres : 20 pays traversés, 2 océans survolés, 70 étapes, 18 000 milles nautiques soit plus de 200 heures de vol et ce pendant 4 mois d'aventure. Le parcours a été étudié et calculé selon les limites des aéronefs (autonomie et altitude de survol), le contexte politique des pays traversés ou survolés. Il peut être adapté à tout moment. L'expédition bénéficie du soutien de ses parrains : José Garcia et Caterina Murino.

La WAW Society souhaite réaliser un réel programme d'explorations aéronautiques : de nombreuses expéditions sont prévues pour redécouvrir la planète bleue par les airs.

¹ Carte panoramique pages 7-8



NUUK

REYKJAVIK

BERING ISLAND

VANCOUVER

ARRIVÉE

BATTLE CREEK

PARIS

DULAN BATOR

DÉPART

BATTLE CREEK
USA

VENISE

ISTANBUL

SAMARKAND

TOKYO



VALEURS ENVIRONNEMENTALES



Le Cervin, sommet alpin situé sur la frontière italo-suisse. Constat de la fonte des glaces entre 1960 (à gauche) et 2005 (à droite). Source : www.mnn.com



Alberta, province de l'Ouest du Canada, dévastée par les sables bitumineux. Source : www.wired.com

Nous souhaitons apporter un regard, à travers l'expédition «Les ailes de l'aventure», sur les **changements environnementaux** que connaît notre planète. Déforestation, évolution des zones de désertification, fontes des glaces polaires, autant de phénomènes incombant à l'activité humaine et au réchauffement climatique sur lesquels nous orienterons nos caméras depuis les airs. Le **parallèle entre les images aériennes prises en 1924 et les nôtres** sera un élément visuel fort et poignant faisant partie intégrante de nos réalisations cinématographiques. Quel meilleur moyen pour mettre en évidence les changements environnementaux que de les voir depuis le ciel ?.

La WAW Society s'engage à racheter l'emprunte carbone de ses avions.

VALEURS HUMAINES ET SOCIALES



Caterina Murino, ambassadrice de l'AMREF.



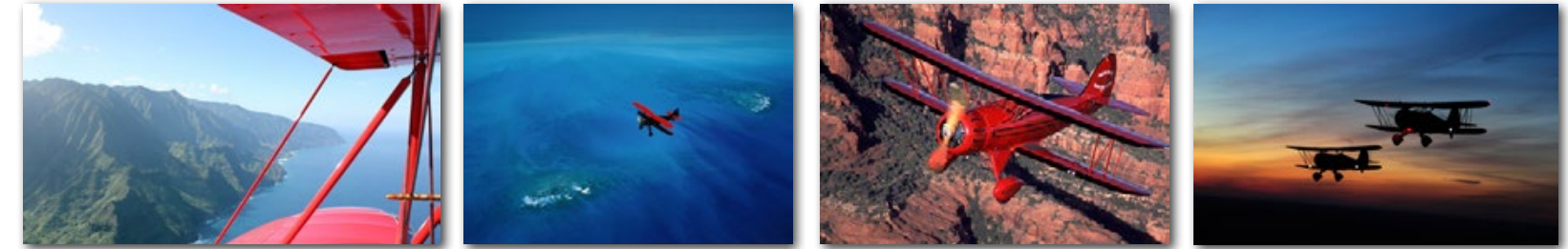
José Garcia, parrain de l'association «Rêves de gosses»

Nous sommes très concernés par la **solidarité humaine** que nous espérons constater lors de nos différentes escales et rencontres. Nous désirons, à travers nos films, nos éditions et notre rayonnement, **mettre en valeur le soutien porté aux peuples les plus démunis**. Nous avons d'ailleurs choisi nos parrains également pour les valeurs qu'ils défendent. **Caterina Murino**, ambassadrice de l'AMREF, 1^{ère} ONG panafricaine de santé publique, et **José Garcia**, parrain de l'association «Rêves de gosses», nous permettent de nous associer à leur magnifique engagement. Nous nous mobiliserons aussi souvent que possible et leur apporterons notre soutien.



DÉCOUVERTE DE PAYSAGES MAJESTUEUX

Nous survolerons les **zones les plus sauvages** et nos avions se poseront dans les **endroits les plus insolites**. Grâce aux caméras embarquées à bord des biplans et d'un troisième avion piloté par un chef opérateur, nous pourrions bénéficier d'**images aériennes haute définition**.



RENCONTRES HUMAINES ET CULTURELLES

Lors de nos escales et bivouacs, nous irons à la rencontre des habitants, ce qui nous permettra de vivre des moments uniques et de **créer un partage culturel**.



De grandes soirées dans le plus pur style des années 30 seront organisées lors de la traversée européenne de l'expédition par l'agent artistique **La Bâronne de Paname** et avec le concours de la **Fédération Internationale du Véhicule d'Époque** à Venise, Genève et Paris.



Nous partirons également à la **rencontre de personnalités** tout au long du parcours : des personnages illustres de l'histoire, de l'aviation et de l'aventure.





FILM ET DOCUMENTAIRES

Entre les mains du réalisateur **Stéphane Carrel** et de la société de production **La Compagnie des Indes**, une **série documentaire** correspondant aux grandes étapes de l'expédition ainsi qu'un film destiné au grand écran seront réalisés. En allant du suivi de la construction des aéronefs et la préparation des pilotes à l'arrivée 4 mois plus tard, après une circumnavigation aérienne ponctuée de plus de 70 escales. Plusieurs **festivals** soutiennent l'expédition et nombre d'entre eux diffuseront le film : le Festival du film Franco-Américain « Jules Verne Aventures », le Festival International du Film Aventure & Découverte de Val d'Isère, « Etonnants voyageurs » à Saint-Malo, le Festival du film documentaire « Terres d'ailleurs ».

Productions de la Compagnie des Indes



Jean Malaurie, une passion arctique, de Michel VIOTTE, 2009



Le dernier safari, de Michel VIOTTE, 2003

Note d'intention : L'esprit de l'expédition réside notamment dans l'hommage rendu aux aviateurs-aventuriers du début du XX^{ème} siècle. Les escales seront ainsi choisies par intérêt historique (rencontres d'anciens pilotes, de concepteurs d'aéronefs, anciens aérodromes ou bases...), audiovisuel (sensibilisation aux paysages survolés et à leur évolution depuis 1930 : montagnes, océans, déserts, sites historiques, escales) et contextuel (suivi de la vie au jour le jour de l'expédition dans chacun des temps forts de ce périple).

CARNET DE VOL

Relatant sur papier les temps forts de l'expédition, ce livret exposera à la fois les données techniques précises d'un véritable carnet de vol et les appréciations plus subjectives des pilotes tout au long du périple. A l'instar d'un carnet de voyage, il est enrichi de photos, plans, cartes et croquis.



Fiche technique :

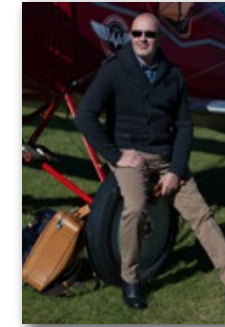
- Titre : Les Ailes de l'aventure par « notre partenaire majoritaire » - Carnet de vol
- Format : Beau livre en 29.4/22.4
- Éditeur : **Gallimard-Flammarion** (Partenaire éditorial)
- Illustratrice: Peintre-aquarelliste **Sophie Ladame**
- Photos: Photographe-reporter **Philippe Cap**
- Un ouvrage couvrant la totalité de la circumnavigation et un second en édition jeunesse.



AVIONS RÉTROS ET ÉQUIPEMENT MODERNE



UN STYLE VINTAGE JUSQUE DANS LES MOINDRES DÉTAILS



Partenariat en cours de réalisation.

Shooting photo réalisé par Lénéaïc Sanz - Avec Marc Bonguardo et Thomas Launay - Dandy Magazine - 2014

DES SOIRÉES SOUS LE SIGNE ET LE STYLE DES ANNÉES 30



Photos des soirées « Paris Follies » à la Coupole. Crédits : Le petit photographe



1924 : LE PREMIER TOUR DU MONDE EN BIPLAN

Il y a un siècle, l'aviation connaissait son « âge d'or ». Exploits, courses, aventures, œuvres cinématographiques, autant de sujets autour desquels l'intérêt du grand public ne cessait de croître. Aujourd'hui, portés par une époque où le dandysme et l'aviation sont de retour sur les écrans de la mode, deux aventuriers français se lancent dans un **tour du monde par l'ouest en biplan, cockpit ouvert**. Performance jamais renouvelée depuis 1924 lorsque 8 aviateurs américains à bord de 4 biplans Douglas DWT réalisèrent la première circumnavigation aérienne lors de la **Douglas World Cruiser Tour**. Seuls deux y parvinrent. La WAW Society renouvelle aujourd'hui l'aventure.



2016 : LES AILES DE L'AVENTURE EN BIPLAN WACO

Construction de 2 **biplans WACO YMF-5D**, conçus selon les plans de l'historique WACO YMF de 1930.

Ces unités sont confectionnées et assemblées par Peter Bowers et son équipe à la **WACO Aircraft Corporation** basée à Battle Creek, USA.

Spécialement équipés et préparés pour l'expédition, ils seront notamment pourvus de réservoirs additionnels pour assurer une plus grande autonomie de vol. Les avions peuvent consommer de l'avgas tout comme de l'autogas.



Annexe n° 1 : Partenaires et soutiens

PARRAINS :



JOSÉ GARCIA - Parrain de l'expédition

« Dans ce monde chaotique, où chaque matin est un miracle, place est faite aux rêveurs et aux audacieux. Le rêve permet l'espoir, les réflexions sur le sens de l'humanité. Quand Thomas Launay et Marc Bonguardo m'ont approché pour parrainer leur aventure, c'est mon âme d'enfant qui s'est mise à rêver. Puis quand ils m'ont envoyé leur plan de vol et que j'ai découvert leurs deux avions, là, c'est l'adolescent qui a voulu définitivement les suivre. A travers ces deux personnalités, je vais moi-même vivre une aventure car quand on a des rêves aussi beaux et grands que les leurs on ne suscite que l'émerveillement. Je suis très fier de parrainer cet élan. Il me transporte et me grise déjà et va sans doute réjouir mon quotidien. » J.G



CATERINA MURINO - Marraine de l'expédition

Ambassadrice de l'AMREF (1ère ONG africaine de santé publique), Caterina a accepté de se pencher sur le berceau des expéditions de la WAW Society et y apporter son rayonnement. Marraine de cœur et engagée, elle prêtera à cette aventure toute l'attention nécessaire.

« Soyez mes yeux et soyez les yeux de l'humanité. Vous aurez la chance de voir cette terre que dieu a créée. Enrichissez vous de la culture de chaque peuple, inspirez vous de leurs sourires pour vous donner la force et l'énergie nécessaires dans les moments difficiles. Le soleil de ma Terre veillera sur vous. Je vous attends à votre retour. » C.M.

ÉDITION :



« Les éditions Gallimard, depuis fort longtemps, ont été sensibles aux beautés du monde et à ceux qui les rendent visibles par leurs écrits, leurs photographies, ou bien leurs dessins. Traduisant ces témoignages en livre, leurs auteurs ont proposé le monde aux lecteurs de tous horizons. Nous avons été sensibles à l'approche originale de l'expédition «Les ailes de l'aventure» et très rapidement adressé notre intérêt pour en éditer le périple. A Thomas et Marc, nous souhaitons par avance bon vol. » Franck Fertile, Directeur des partenariats.

LOGISTIQUE :



L'expédition aéronautique de la Waco Around the World Society est placée sous l'égide de la Société des Explorateurs Français.



« La Fondation Alliance française se porte partenaire logistique de cette nouvelle et grande aventure qu'elle espère accueillir à chacune de ses étapes. » Zahid Cassam-Chenai, Administrateur.

FESTIVAL :



« Dans un monde d'ultra communication, un monde que l'on croit explorer et où l'esprit d'aventure semble s'être éteint au profit de la recherche du confort et de la sécurité, deux hommes, deux pilotes raniment le flambeau Jules Verne de l'aventure pure, cette aventure qui nous a tant manqué et qui animait nos âmes d'enfants en quête d'inconnu. Ces deux pilotes de l'expédition «Les ailes de l'aventure» prouvent que nous sommes toujours dans l'esprit des Paul-Emile Victor, Saint-Exupéry, Blériot et autre Lindberg. Ces aventuriers prouvent que nous sommes encore capables d'inventer, de rêver de voyages extraordinaires et de porter aux yeux de ce monde, qui n'est pas encore cynique et qui a tant besoin d'aventures nouvelles, ce message d'optimisme. Le Jules Verne Adventures Festival souhaite bon vol aux deux aviateurs et à leurs deux oiseaux éternels qui nous prouvent que le rêve et l'action ne connaissent pas de frontières. » Jean-Christophe Jeauffre, Président-fondateur.



« Un projet de cette ampleur méritera toutes les attentions du Festival International du Film Aventure & Découverte de Val d'Isère » Virginie Lacroix, Coordinatrice du festival.



« Quelle aventure passionnante ! Nous attendons le film avec impatience ! Tout notre soutien pour la préparation de cet exploit qui rend hommage aux aventuriers de l'aviation. Nous espérons aussi pouvoir partager votre expédition avec notre public et les élèves qui participent au Festival Terres d'Ailleurs au muséum de Toulouse. » Camille Rossignol, Coordinatrice du festival.

CONCEPTION :



La WAW Society travaille en étroite collaboration avec la Waco Aircraft Corporation pour la conception et la réalisation des deux biplans destinés à l'expédition.

LES TALENTS ASSOCIÉS :



Sophie Ladame - Auteur et illustratrice de carnet de voyage

« Dans mes carnets de voyages, dont je signe les dessins et les textes, c'est la découverte d'un univers différent par l'immersion, par la démarche de la rencontre qui prime. Témoigner de la beauté du monde, aller vers l'autre. C'est pourquoi je m'identifie au projet des deux pilotes. Prendre le mouvement en marche, nourriture perpétuelle des explorateurs, oxygène de la création et témoigner par le biais du dessin de voyage. Le dessin en mer me passionne, je suis touchée par l'harmonie des voiliers traditionnels façonnés à la main, le travail de générations d'artisans, la trace du travail de l'homme, dans lequel le beau implique l'équilibre. Équation que je retrouve dans ce projet. »



Philippe Cap - Photographe

« J'ai tout de suite été séduit à l'idée de rejoindre le projet «Les ailes de l'aventure» pour illustrer le carnet de vol suite à l'invitation de Thomas et de Marc. Mon approche sera avant tout de mettre en valeur les cultures et pays tout au long de cette expédition, illustrer les rencontres que les pilotes auront avec les habitants et mettre en image les moments forts de cette aventure. »



Stéphane Carrel- Auteur et réalisateur

A travers ses films documentaires, son travail conjugue sa passion pour le cinéma (les histoires), son goût prononcé pour la photographie (les cadres), l'humain avec une grande empathie pour les autres qu'il cherche avant tout à mettre en avant. Il aime raconter des histoires et filmer celles qui se passent ailleurs et c'est pour cela qu'il souhaite s'engager dans ce tour du monde insolite. Pour lui, cette aventure convoque de grandes notions universelles comme l'homme face à la nature, l'homme face aux autres et à soi-même, des valeurs et des réflexions qui nous échappent de plus en plus et qu'il est urgent de retrouver.



La Bâronne de Paname - Responsable artistique

Depuis la création de ses premières grandes soirées, La Bâronne de Paname n'a cessé de traquer ici comme ailleurs la forme inédite, l'expression singulière sur laquelle braquer le projecteur de sa passion. Elle jette des passerelles trans-artistiques et temporelles. La Bâronne a contribué à la renaissance de la culture art déco, elle a su réconcilier la mémoire et la nouveauté. C'est avec un enthousiasme non dissimulé qu'elle a accepté de prendre sous sa coupe l'organisation des soirées promotionnelles au passage de l'expédition de la WAW Society sur le sol européen.



Silvina Pratt - Fille d'Hugo Pratt

« Quoi de plus beau, quoi de plus fort et courageux que d'entreprendre, de nos jours, cette merveilleuse aventure ? Comment résister à l'idée de faire partie, ne serait-ce que de loin, à un projet comme celui de Thomas et Marc. Projet qui, uniquement porté par leur enthousiasme, la passion, leurs rêves, leur amour pour l'aventure, nous redonne une forme d'espoir presque vital. Croire en la possibilité de dépasser les frontières, les guerres, les difficultés, les « Espaces aériens » uniquement réservés aux millions de vols low cost... Retrouver l'humain enfin à travers quelques images, une voix, une musique, une gentillesse... »



Bruce Knight - Petit-fils de Jack London

« Je serais à la fois honoré et ravi de vous rejoindre sur une partie de votre aventure. Ce serait vraiment passionnant, non seulement de survoler les espaces que Jack London parcourait en son temps, mais aussi de le faire avec un avion de cette époque ! Ce type de tentative donne corps à cet esprit d'aventure qui a rendu Jack London célèbre, tant dans sa vie que dans son œuvre. Par le passé, j'ai eu l'occasion de suivre les traces de Jack London à travers l'Alaska, Hawaï et en Californie. Que ce soit en voyageant à Dead Horse Gulch en Alaska, en visitant Molokai un 4 juillet, ou en randonnée autour du ranch de Jack London, on ressent cette sensation d'aventure que Jack aurait éprouvée lui aussi. Même en approchant du centième anniversaire de sa mort, l'esprit intrépide qui l'habitait est toujours bien vivant. » (témoignage traduit)

Annexe n° 2 : Revue de presse

Dandy magazine : 12 pages dédiées, parution en décembre 2014 - www.dandy-magazine.com/extraits/#/34/



Embarquements : Article numérique paru le 25/11/2014 - suite sur : <http://stephanedugast.hautetfort.com>



Site officiel de José Garcia : www.josegarciaofficiel.fr/jose-garcia-parrain-de-lexpedition-waw

José Garcia parrain de l'expédition WAW

PUBLIÉ IL Y A 35 JOURS PAR JOSÉ GARCIA



0
 J'aime 0
 Tweeter 0

Dans ce monde chaotique, où chaque matin est un miracle, place est faite aux rêveurs et aux audacieux. Le rêve permet l'espoir, les réflexions sur le sens de l'humanité. Quand Thomas Launay et Marc Bonguardo m'ont approché pour parrainer leur aventure, c'est mon âme d'enfant qui s'est mise à rêver. Puis quand ils m'ont envoyé leur plan de vol et que j'ai découvert leurs deux avions, là, c'est l'adolescent qui a voulu définitivement les suivre. A travers ces deux personnalités, je vais moi même vivre une aventure car quand on a des rêves aussi beaux et grands que les leurs on ne suscite que l'émerveillement. Je suis très fier de parrainer cet élan. Il me transporte et me grise déjà et va sans doute réjouir mon quotidien.

J.G.

Costaud.net :

Tour du monde en biplans : waw society



PRÉSENTATION

Merci de vos commentaires. [Annuler](#)

Nous utilisons vos commentaires pour évaluer les annonces sur ce site.

Google



Thomas LAUNAY et Marc BONGUARDO avec la WAW society réitèrent le tour du monde par l'ouest en biplans à cockpit ouvert de la Douglas world cruiser tour datant de 1924.

Merci de vos commentaires. [Annuler](#)

Nous utilisons vos commentaires pour évaluer les annonces sur ce site.

Google

L'expédition:

Il y a un siècle, l'aviation connaissait son « âge d'or ». Exploits, courses, aventures, œuvres cinématographiques, autant de sujets autour desquels l'intérêt du grand public ne cessait de croître. Aujourd'hui, deux aventuriers français se lancent dans un tour du monde par l'ouest en biplan, cockpit ouvert. Performance jamais réalisée depuis 1924 lorsque 8 aviateurs américains à bord de 4 biplans Douglas DT2 réalisèrent la première circumnavigation aérienne lors de la Douglas Mondial cruiser tour. Seuls deux y parvinrent. La WAW society renouvelle aujourd'hui l'aventure

Les pilotes

Officiers de la marine marchande, Thomas Launay et Marc Bonguardo sont tous deux pilotes privés. Ayant participé à de nombreuses expéditions d'exploration maritime à travers l'Arctique, l'Asie, l'Insulinde sur de grands voiliers ou des brise-glaces. A l'image des navigateur-aviateurs qui partaient à la recherche de passages dans les glaces polaires ou qui entreprenaient des navigations aériennes ou maritimes pour battre des records, ils réitèrent le tour du monde en cockpit ouvert de la Douglas world cruiser tour.

Les partenaires:

L'expédition aéronautique de la WAW Society est placée sous l'égide de la société des explorateur français

[» Visiter le site](#)

NEWSLETTER N° 1 VENDREDI 7 NOVEMBRE 2014 www.wawsociety.com



EXPÉDITION

WACO AROUND THE WORLD



MERCI POUR VOTRE INTÉRÊT !

À nos partenaires de la première heure et tous ceux qui sont en phase de le devenir. Ci-dessous, un avant-goût de cette médiatisation, avec un aperçu de l'article de Dandy Magazine (parution décembre 2014). L'aventure ne fait que commencer !

DES TÉMOIGNAGES FORTS

« Nous avons été sensibles à l'approche de la Waw Society et avons adressé notre intérêt pour en éditer le périple. » F. Fertille, Directeur des partenariats chez **Gallimard**.

« Nous serons heureux de faire partager à nos lecteurs et internautes cette belle aventure » F. Lefranc, Rédacteur en chef chez **Ouest France**.

« Le projet Waco around the world réunit tous les ingrédients de l'aventure, le dépassement de soi, l'originalité, les partenariats internationaux et cela allié à des visuels d'une puissance propre à alimenter la ligne éditoriale de notre journal à l'ADN arc-en-ciel si marqué par l'aventure. » M. Dolisi, Rédacteur en chef de **VSD**.

Et bien plus encore sur www.wawsociety.com.

UNE LARGE COUVERTURE MÉDIATIQUE

TÉLÉVISIONS

- CANAL+
- B
- francetv
- itv

PRESSE/ÉDITION

- VSD
- Gallimard
- ouest france
- NATIONAL GEOGRAPHIC
- GRANDS REPORTAGES
- info-pilote
- DANDY
- HOMME

RADIO

- rfi
- radio france
- info

PARTENAIRES INATTENDUS

Les garde-côtes canadiens actuellement en discussion pour se porter partenaires logistiques de l'expédition.



NEWSLETTER N°2 LUNDI 26 JANVIER 2015 www.wawsociety.com



BONNE ANNÉE 2015 !

(RÉSOLUTION N°1 : VIVRE PLEINEMENT)



LIBERTÉ VOYAGES AVENTURE ÉMOTIONS

ÉVASION RÊVES RENCONTRES ÉMERVEILLEMENT

PRODUCTION AUDIOVISUELLE ET ÉDITORIALE

→ Élaboration et étude des sujets du film avec la **Compagnie des Indes** et le réalisateur **Stéphane Carrel**.

→ Le carnet de voyage est sous la tutelle de la prestigieuse maison d'édition **Gallimard Flammarion**. Il sera illustré par l'aquarelliste **Sophie Ladame** et le photographe **Philippe Cap**.

DÉPART REPORTÉ EN 2016

L'engouement grandissant autour de cette aventure, de nombreux sujets majeurs se sont greffés à notre expédition et imposent une préparation cinématographique en conséquence. Nos avions décolleront donc en avril 2016.

UNE AVENTURE RICHE EN ÉVÉNEMENTS

Nous nous rapprochons actuellement de formidables personnalités qui permettront des moments uniques lors de l'expédition : **Robert Redford**, le petit-fils de **Jack London**, maître **Hayao Miyazaki**, la fille d'**Hugo Pratt**.

La **Baronne de Paname** s'est également jointe à l'aventure. Cet agent artistique, organisatrice des célèbres *Paris-Follies* de la Coupole, prendra en charge l'organisation de nos soirées événementielles lors du passage de l'expédition à Venise, Genève et Paris.



www.wawsociety.com

CONTACT :

8, place Saint Sauveur - 14000 Caen - France

tomlaunay@wawsociety.com

marcbonguardo@wawsociety.com

alicepoligny@wawsociety.com

MÉDIAS SOCIAUX :

Facebook - [wawsociety.fr](https://www.facebook.com/wawsociety.fr)

Twitter - [@wawsociety](https://twitter.com/wawsociety)

CRÉDITS :

Lénaïc Sanz

Philippe Cap

